66

KRYNICA. **Środa, dnia 2 sierpnia 1905.**

TEATR POLSKI Z POZNANIA

pod dyrekcyą EDMUNDA RYGERA.

Przedstawienie dla młodzieży i dzieci.

KOŚCIUSZKO W PETERSBURGU

Obraz dramatyczny usnuty na tle historycznem w 1 akcie oryginalnie napisany przez A. Staszczyka.

OSOBY:

Paweł I, car Rosyi	pan Wesołowski
Aleksander, WKs. następca tronu syn Pawła	pan Dybizbański
Tadeusz Kościuszko	pan Szczurkiewicz
Szambelan	pan Dobrzański
Doktór Müller	pan Turski
Markow, komendant więzień Orłowa	pan Siennicki
Helena	panna Marjewska
Domingo, murzyn Kościuszki	pan Jaracz
Niemcewicz (więźniowie)	pan Polański
Potocki, marszałek (więźniowie)	pan Wiślański
Kiliński (więźniowie)	pan Marjański
Mostowski (więźniowie)	pan Staniewski
Kapotas (więźniowie)	pan Pełkowski
Bolecha ułan	pan Ryger

Więźniowie — Świta cesarska. Rzecz dzieje się w Petersburgu w r. 1796.

WIESŁAW

Obrazek dramatyczny w 3 aktach, ze śpiewami i tańcami, podług sielanki Brodzińskiego, ułożył Kajetan Ostrowski, muzyka Walentego Szlagórskiego.

OSOBY:

Stanisław Kmieć	pan Marjański
Bronisława, jego żona	panna Grabowska
Bronika, ich córka	panna Gawlikowska
Jan, ich sąsiad	pan Poleński
Wiesław, ich wychowaniec	pan Dybizbański
Dorota, wdowa	pani Czerniakowa
Halina, jej wychowanica	panna Marjewska
Piszczał, organista wiejski	pan Turski
Wojtek, pan młody	pan Siennicki
Rozia, panna młoda	pani Cichocka

Krakowianki — Krakowiacy — Drużbowie. Scena w okolicy Krakowa, przy chacie Doroty.

CENY MIEJSC POPULARNE: Loża I piętra 6 kor., — Loża II piętra 4 kor., — Fotel w parterze 1.50 kor., — Krzesło parterowe 1 kor., Miejsce do stania 40 hal., — Galerya 20 hal.

Kasa teatralna otwarta w dniu przedstawienia od godziny 9-tej do 12-tej zrana i od 4-tej do 6-tej wieczorem.

Początek przedstawienia o godzinie 6 wieczorem.

W drukarni Romana Pisza w Nowym Sączu 1905.